

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор театра

В.В. Бакулев

01 сентября 2020 г



Правила продажи билетов

Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный академический центральный театр кукол имени С.В.Образцова»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие правила продажи билетов (далее- Правила) разработаны в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 07.02.1992г. № 2300-1«*О защите прав потребителей*», Федеральным законом от 18.07.2019N 193-ФЗ "*О внесении изменений в Закон Российской Федерации"Основы законодательства Российской Федерации о культуре"*, Федеральным законом от 27.07.2006N 152-ФЗ «*О персональных данных*», Федеральным законом от 22.05.2003 г. № 54-ФЗ«*О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчетов в Российской Федерации*», Федеральным законом от 26.05.1996 г.№54-ФЗ«*О музейном фонде РФ и музеях в РФ*», Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ«*Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ*», Федеральным законом от 06.03.2006 г. №35-ФЗ«*О противодействии терроризму*», Кодексом об административных правонарушениях РФ от 30.12.2001 г. №195-ФЗ, Указом Президента РФ от 15.02.2006 г. №116«*О мерах по противодействию терроризму*», Письмом Министерства культуры РФ от 25.04.2001 г. №01-79/16-25 «*О безопасности культурных ценностей и дополнительных мерах антитеррористического характера в музеях и библиотеках*» и регламентируют порядок для Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический центральный театр кукол имени С.В.Образцова» (далее - Театр/Продавец), осуществляющего организацию и проведение культурно-массовых мероприятий, спектаклей, концертов и других зрелищных представлений и мероприятий, и Покупателей (далее - Зрителей, Посетителей) по продаже, бронированию и возврату билетов на мероприятия, проводимые Театром и Музеем Государственного академического центрального театра кукол имени С.В. Образцова (далее - Музей), осуществляющим организацию зрелищно-развлекательных мероприятий, в том числе публичное представление музейных предметов и музейных коллекций (далее - зрелищные мероприятия).

1.2. Настоящие Правила доводятся до сведения Зрителей, Посетителей путем размещения в кассах и на официальном сайте Театра www.puppet.ru и являются договором публичной оферты. Покупка билета является безоговорочным принятием Зрителем

Посетителем всех условий оферты без каких-либо изъятий и/или ограничений и равносильна заключению письменного договора (ч. 3 ст. 434 ГК РФ). Настоящая оферта считается основным документом в официальных взаимоотношениях между Театром и Зрителем по покупке-продаже билетов.

1.3. Билет Театра и Музея является договором возмездного оказания услуг в сфере культуры, представляет собой изготовленный типографским способом бланк строгой отчетности, на который в соответствии с Приказом Министерства культуры РФ №257 от 17 декабря 2008 г. наносится билетная информация об условиях договора с потребителем и кассовый чек, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к билетной информации, утвержденной законом № 54-ФЗ от 01.07.2019 г.

Билет и кассовый чек содержат:

- серию и номер билета
- наименование мероприятия или вид услуги;
- место проведения мероприятия;
- дату и время оказания услуги (время проведения мероприятия);
- ряд и место Зрителя в зрительном зале или сектор для спектаклей Третьей сцены;
- стоимость билета (услуги);
- уникальный штрих-код, при сканировании специальным оборудованием подтверждающий право Зрителя, Посетителя на разовое посещение мероприятия и получение услуг Театра, Музея, указанных в билете;
- иные реквизиты, характеризующие специфику оказания услуги.

Приобретая билет Театра или Музея, Покупатель принимает на себя обязательства по соблюдению установленных правил продажи билетов и посещения Театра / Музея, изложенных в настоящих Правилах.

1.4. Кассовый чек (Бланк строгой отчетности) (далее - БСО) - первичный учетный документ, сформированный в электронной форме и (или) отпечатанный с применением контрольно-кассовой техники (далее по тексту - ККТ) в момент расчета между Продавцом и Покупателем, содержащий все необходимые реквизиты и сведения о расчете, подтверждающий факт его осуществления и соответствующий требованиям законодательства Российской Федерации о применении контрольно-кассовой техники.

1.5. Кассовый чек и бланк билета представляют собой единый комплект (далее Комплект), который необходим Покупателю для посещения мероприятий Театра и Музея.

1.6. При осуществлении расчета Продавец выдает кассовый чек (БСО) на бумажном носителе и бланк билета и (или), в случае предоставления Покупателем (Зрителем, Посетителем) пользователю до момента расчета абонентского номера либо адреса электронной почты. Направляет кассовый чек (БСО) в электронной форме Зрителю, Посетителю на предоставленные абонентский номер, либо адрес электронной почты (при наличии технической возможности для передачи информации Зрителю, Посетителю в электронной форме на адрес электронной почты).

1.7. Кассовый чек (БСО), полученный Покупателем в электронной форме и распечатанный им на бумажном носителе, приравнивается к кассовому чеку (БСО), отпечатанному ККТ на бумажном носителе, при условии, что сведения, указанные в таком

(БСО).

1.8. Комплект не дублируется и не восстанавливается в случае его утраты по любой причине и денежные средства не возвращаются.

1.9. Комплект с исправлениями, наклейками и другими существенными для идентификации повреждениями, делающими невозможным его проверку на контроле при входе, является недействительным и освобождает Театр от каких-либо обязательств по нему.

1.10. Покупатель несет всю полноту ответственности за подлинность Комплекта в случае приобретения его с рук или с помощью ресурсов организаций, не имеющих заключенных договоров с Театром на распространение билетов.

1.11. Билет действителен для одного лица, независимо от возраста. Дети в возрасте до 12 лет на представления Театра и Музея без сопровождающих лиц не допускаются. На каждого ребёнка (независимо от возраста) приобретается отдельный Комплект.

1.12. В соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» при приобретении Комплекта Театр рекомендует обращать внимание на возрастные ограничения при посещении мероприятия (информация указывается на афишах и билетах), ответственность за несоблюдение данного условия лежит на родителях.

1.13. Заказ и бронирование билетов производится кассирами Театра и операторами колл - центров официальных распространителей, заключивших с Театром договор на реализацию билетов.

1.14. Продажа Комплектов производится в кассах, на сайте Театра и официальными распространителями - организациями, заключившими с Театром договор на реализацию билетов.

1.15. Гражданам с ограниченными функциями передвижения предоставляются специальные места по предварительной заявке, сделанной не позднее, чем за 3 дня до даты проведения спектакля или иного зрелищного мероприятия, по телефону 8(495) 699-33-10 и электронной почте info@puppet.ru по будним дням с 12 до 19 часов.

1.16. На входе в Театр и Музей организован контроль прохода и, в случае необходимости, производится проверка документов и идентификация личности (если билет куплен по льготе или на сайте) для подтверждения прав на билет. Контроль прохода зрителей в Театр и Посетителей в Музей осуществляется по Комплектам с использованием автоматизированной системы контроля доступа.

1.17. При выявлении факта использования Комплекта в нарушение настоящих Правил, администрация принимает решение о запрете посещения Зрителем спектакля, а Посетителем зрелищного мероприятия.

1.18. Неиспользованный своевременно Комплект не дает права входа на мероприятия, проводимые в другие дни.

2. ПРОДАЖА БИЛЕТОВ В КАССАХ ТЕАТРА

2.1. Продажа билетов производится в кассе Театра по адресу: г. Москва, ул. Садовая-Самотечная, д.3.

Тел. +7(495) 699-53-73; +7 (495) 699-33-10; +7(495) 699-59-79 (коллективные заявки).

Дополнительная информация о режиме работы театральных касс (в том числе изменение их графика работы), схеме проезда, информации о мероприятиях размещена на официальном сайте Театра www.puppet.ru.

2.2. Покупатель при бронировании и покупке Комплектов сообщает оператору/кассиру необходимую информацию о своих персональных данных, контактные данные для связи и записывает номер заказа, по которому он может выкупить Комплекты в кассах Театра.

2.3. Срок брони составляет три полных календарных дня (но не может превышать пять календарных дней) с момента создания заказа, по истечении которого заказ автоматически аннулируется системой. Театр оставляет за собой право аннулировать оформленный заказ.

2.4. Продажа Комплектов в театральных кассах производится за наличный расчет и по банковским картам платежных систем VIZA, MASTERCARD, MAESTRO, МИР в российских рублях по указанным на Комплектах ценам.

2.5. При покупке в кассе Театра билет формируется на бланке строгой отчетности и выдается кассовый чек, распечатанный кассиром с применением ККТ.

3. ПРАВИЛА БРОНИРОВАНИЯ И ПРОДАЖИ БИЛЕТОВ ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

3.1. Юридическому лицу при бронировании Комплектов необходимо предоставить письменную заявку на оригинальном бланке с указанием полного названия организации, названия мероприятия, его даты и времени, количества и суммы билетов, банковских реквизитов для составления договора и выставления счета, с подписью руководителя и печатью организации.

3.2. Срок бронирования заказа обсуждается индивидуально.

3.3. Организация обязуется оплатить счет в установленные сроки. После поступления денежных средств на расчетный счет Театра бланки билетов будут напечатаны и выданы по накладной представителю организации при наличии доверенности.

4. ПРОДАЖА БИЛЕТОВ ГРАЖДАНАМ, ИМЕЮЩИМ ПРИОРИТЕТНОЕ ПРАВО НА ИХ ПРИОБРЕТЕНИЕ

4.1. С целью обеспечения доступности мероприятий Театра, Музея, предоставление билетов льготным категориям граждан осуществляется в соответствии с Положением о предоставлении льгот отдельным категориям зрителей при посещении репертуарных спектаклей и музея Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный академический центральный театр кукол имени С.В.Образцова».

5. ПРОДАЖА БИЛЕТОВ ОФИЦИАЛЬНЫМИ РАСПРОСТРАНИТЕЛЯМИ

5.1. С целью расширения зоны продаж и обеспечения доступности мероприятий большому количеству зрителей, Театр заключает договоры с распространителями билетов (агенты). Официальными агентами Театра по распространению билетов на мероприятия ГАЦТК им. С.В.Образцова являются ООО «Интикетс», ООО «МДТЗК», ООО «КАССИР.РУ», ООО «ТикетБэст» (Яндекс Афиша).

зрелищные мероприятия Музея при помощи собственных средств (программное обеспечение, кассы и сайты) и вправе печатать Комплекты на собственных бланках строгой отчетности, если это предусмотрено договором.

5.3. Продажа билетов агентами производится по официальным ценам, установленным ГАЦТК им. С.В.Образцова. Агенты вправе устанавливать дополнительные сборы за свои услуги, не входящие в стоимость билета, не более 10 % за которые Театр ответственности не несет, в соответствии с Федеральным законом от 18.07.2019 N 193-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре".

5.4. Официальные агенты получают доступ к билетной информации в первый день продажи билетов после открытия доступа и начинают реализацию билетов в соответствии со реализацией билетов.

5.5. При покупке Комплекта агент передает Зрителю, Посетителю билет на бланке строгой отчетности, распечатанный с помощью ККТ чек или электронный билет, содержащий информацию, указанную в п. 1.3. настоящих Правил. Билеты формируются на бланках агентов и содержат официальную информацию об организации-агенте.

6. ПРАВИЛА ПОКУПКИ ЭЛЕКТРОННЫХ БИЛЕТОВ

6.1. Настоящие Правила определяют порядок и условия оказания ООО «Интикетс» (покупка Электронных билетов на сайте Театра www.puppet.ru) Покупателю услуг по формированию и предоставлению оплаченного Электронного билета на выбранное зрелищное мероприятие.

6.2. Электронный билет представляет собой цифровую запись в базе данных, подтверждающую бронирование и оплату билета на соответствующее зрелищное мероприятие.

6.3. Электронный билет удостоверяет право Покупателя на посещение определенного зрелищного мероприятия.

6.4. Материальным носителем Электронного билета является бланк электронного билета.

6.5. Оформление заказа и приобретение Электронного билета можно осуществить следующим способом:

- 1) В соответствующем разделе сайта выбрать, согласно репертуару, интересующую дату и мероприятие.
- 2) Выбрать в зале места, доступные для продажи.
- 3) Нажать кнопку «Купить» для бронирования, выбора способа получения билетов и/или оплаты банковской картой.
- 4) Ознакомиться с правилами покупки билетов.
- 5) Покупатель на защищенной платежной странице вводит свои данные (фамилию, имя, электронный адрес, реквизиты банковской карты) и подтверждает заказ. Обмен данными осуществляется через защищенное соединение.
- 6) После оплаты банковской картой или другим представленным электронным платежом, Покупатель получает подтверждение об успешной транзакции. Бланк Электронного билета направляется на электронную почту, указанную Покупателем.

6.6. Формирование заказа сайта необходимо закончить в течение 15 минут, по истечении

В связи с тем, что покупка Электронного билета является полностью самостоятельным процессом и самостоятельным выбором Покупателя, ООО «Интикетс» не несет ответственность за ошибочный или неправильный выбор Покупателем даты спектакля, названия спектакля, время спектакля, сектора зала, ряда, места и стоимости билета. Выбранные билеты должны быть проверены Покупателем до момента оплаты заказа. ООО «Интикетс» не несет ответственность за указание неправильного адреса электронной почты, реквизитов банковской карты и номера телефона Покупателя. Указанные данные должны быть проверены Покупателем до момента оплаты заказа. После оплаты заказа Покупатель обязан проверить получение Электронного билета и его соответствие выбранному и оплаченному заказу. В случае неполучения бланка Электронного билета по адресу электронной почты или выявления несоответствия между оплаченным заказом и Электронным билетом Покупатель заблаговременно обращается в службу поддержки ООО «Интикетс» по телефону 8 (499) 322 31 06 или на электронный адрес help@intickets.ru для выяснения и устранения такого несоответствия.

6.7. Электронный билет распечатывается Покупателем самостоятельно до начала зрелищного мероприятия на каждое место отдельно.

6.8. Для прохода на зрелищное мероприятие с помощью Электронного билета необходимо предъявить распечатанный бланк билета контролеру зрелищного учреждения с целью сканирования и подтверждения штрих-кода Электронного билета. Повторный проход по Электронному билету невозможен.

6.9. Электронный билет действителен только при предъявлении на бумажном носителе формата А4, либо проход на мероприятие допускается по мобильному билету на основании штрих-кода, присланного после оплаты на мобильное устройство Покупателя, о чем Покупателю сообщается отдельным письмом после оплаты электронного билета.

7. ПОРЯДОК ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ

7.1. Возврат Комплектов производится в случаях отмены, замены, переноса спектакля и в случае отказа Покупателя от посещения зрелищного мероприятия.

7.2. При замене или отмене мероприятия, возврат билетов, приобретенных в кассе Театра, производится через кассы Театра, согласно графика работы касс и в следующем порядке:

- при замене спектакля - со дня объявления о замене и до даты показа спектакля;
- при отмене спектакля - со дня его отмены до даты, когда отмененный спектакль должен был состояться, а также в течение 10 (десяти) календарных дней после указанной даты;
- при переносе спектакля - со дня объявления о переносе и до изначально установленной даты.

7.3. Для оформления возврата Электронного билета в случае отмены /замены / переноса мероприятия и получения денежных средств, Покупателю необходимо перейти по ссылке <https://intickets.ru/refund/>, ознакомиться с условиями возврата и, следуя инструкции, произвести возврат через автоматизированный сервис ООО «Интикетс».

7.4. Покупатель соглашается с тем, что возврат стоимости электронного билета осуществляется ООО «Интикетс», согласно правилам Федерального Закона от 18.07.2019 N

составляющей 10 % (Десять процентов) от номинальной стоимости каждого возвращенного электронного билета в заказе.

7.5. При замене или отмене мероприятия, возврат билетов, приобретенных у официальных представителей Театра, производится через сайты или кассы этих организаций, согласно их правилам.

7.6. В случае если Покупатель желает отказаться от посещения мероприятия до его начала возврат денежных средств осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 18.07.2019 N 193-ФЗ "О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", действующего с 01.09.2019:

- менее, чем за 3 дня до начала мероприятия – возврат не осуществляется;
- от 3 до 5 дней до начала мероприятия – возвращается только 30% от номинальной стоимости билетов;
- от 5 до 10 дней до начала мероприятия – возвращается только 50% от номинальной стоимости билетов;
- за 10 дней и более до мероприятия – возвращается 100% от номинальной стоимости билетов.

7.7. В случае опоздания на мероприятие и/или непосещения мероприятия по какой-либо причине стоимость билета не возмещается

7.8. Комплекты, предъявленные к возврату после даты спектакля, возврату не подлежат.

7.9. Возврат денежных средств, за исключением вышеперечисленных ситуаций, производится в исключительных случаях и на усмотрение администрации Театра.

7.10. Возврат денежных средств за Комплекты производится при наличии паспорта или иного документа, удостоверяющего личность.

7.11. Билеты с поврежденным контролем, штрих-кодом, исправлениями, наклейками и повреждениями к возврату не принимаются.

7.12. Не принимаются к возврату билеты, приобретенные на сайтах или в кассах распространителей театральных билетов, с рук и/или в местах, отличных от официальных точек распространения. Оформление возврата таких билетов производится через сайты или кассы таких организаций и по их правилам. Исключение составляют билеты, приобретенные у официальных агентов Театра. Изменения в актёрском составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

7.13. В случаях, если при возврате Комплектов на спектакли, зрелищные мероприятия администрация Театра, Музея усомнится в законности целей, для которых приобретались Комплекты Покупателем (возврат более двух Комплектов за несколько дней до спектакля, мероприятия, бланки с исправленной ценой, замеченная попытка продать Комплекты «с рук» у входа в театр и пр.) или усомнится в подлинности Комплектов, администрация имеет право отказать в возврате денежных средств Покупателю.

8. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ТЕАТРА

8.1. Ответственность Театра, Музея перед Зрителем, Посетителем ограничена стоимостью приобретаемых Комплектов, спорные вопросы между Театром, Музеем и Зрителем, Посетителем решаются путем переговоров, а при невозможности регулируются

8.2. Театр, Музей обязуется использовать всю информацию, полученную от Пользователя, только для организации работы Билетной системы, для взаимодействия со Зрителями, Посетителями и обязуется не передавать информацию третьим лицам.

8.3. Театр имеет право в одностороннем порядке установить ограничения для Пользователя Сайта в случае нарушения установленных правил.

8.4. Театр имеет право отказать в выдаче оригинальных билетов в случае такой необходимости при невозможности идентификации Получателя билетов и при наличии сомнений в подлинности документов до выяснения этих недоразумений.

8.5. Театр не несет ответственности за любые прямые и косвенные убытки, произошедшие из-за использования или невозможности использования Сайта и несанкционированного доступа к Сайту.

8.6. Театр не несет ответственности за сроки осуществления платежей Платежной системой, банками и иными организациями, в том числе при возврате Платежей.

9. СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

9.1. В целях продажи/возврата билетов на мероприятия, проводимые Театром и Музеем, Зритель, Посетитель настоящим дает свое согласие:

- на обработку своих персональных данных, к которым относятся паспортные данные и иные сведения, которые необходимы для корректного документального оформления правоотношений между Зрителем и Театром, Посетителем и Музеем;

- на осуществление любых действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

9.2. Театр, Музей гарантирует, что обработка персональных данных Зрителя, Посетителя осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и иным действующим законодательством РФ о защите персональных данных.

9.3. Согласие на обработку персональных данных действует с момента акцепта оферты Зрителем, Посетителем и действует до истечения сроков, установленных действующим законодательством Российской Федерации.

10. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРА

10.1. Приобретая билет на спектакли Театра, зритель соглашается с данными Правилами и положениями договора публичной оферты, опубликованного на сайте www.puppet.ru.

10.2. Приобретая Комплект на мероприятия Театра зритель обязуется соблюдать общественный порядок в здании Театра.

10.3. Материальный ущерб, причиненный Театру по вине зрителя, должен быть возмещен в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Взрослый, сопровождающий юного Зрителя на мероприятие, не может ожидать его в фойе театра.

10.5. По одному билету может пройти только один человек.

10.6. Вход зрителей в Театр начинается не ранее, чем за 45 (сорок пять) минут до начала мероприятия, вход в зрительный зал осуществляется после первого звонка и вход в зрительный зал запрещен после третьего звонка.

10.7. Зрители, опоздавшие на спектакль должны занять места, предложенные администратором, чтобы не мешать актерам и другим зрителям. При отказе занять места, предложенные администратором, охрана театра не допускает зрителя в зал. Лица, нарушающие установленные правила, будут удаляться из зала без компенсации стоимости билета.

10.8. Запрещается проходить на мероприятие с огнестрельным, холодным, газовым оружием, пиротехникой всех видов, колющими и режущими предметами, легковоспламеняющимися жидкостями, крупногабаритными и пачкающими предметами.

10.9. Вход в зрительный зал не допускается в верхней одежде, с напитками и едой.

Употребление еды строго в отведённом месте.

10.10. Во время мероприятия запрещается производить фото-, кино-, и видеосъёмку, пользование средствами мобильной связи.

10.11. Зрители должны занимать места в соответствии с рядом и местом, указанным в билете. Для зрителей, купивших билеты на спектакли Третьей сцены с указанием секторов (Взрослый 3-4 ряд, Детский 1-2 ряд), рассадка осуществляется в следующем порядке:

*в первый ряд приглашаются дети, не требующие контроля со стороны сопровождающего;

**во втором ряду рассаживаются дети, которым необходим контроль сопровождающего;

*** третий ряд занимают сопровождающие детей из второго ряда;

***четвертый ряд – для взрослых зрителей.

10.12. Во время спектакля необходимо соблюдать тишину. Взрослые, сопровождающие юных зрителей, несут ответственность за их поведение в зрительном зале.

10.13. Обращайте внимание на возрастную категорию спектаклей (0+, 3+, 6+, 8+, 12+, 16+).

10.14. Для зрителей, купивших билеты на спектакли Третьей сцены, посещение Музея кукол не предусмотрено.

10.15. При утере жетона или утраты личных вещей из гардероба, зритель должен обратиться к работнику гардероба или дежурному администратору Театра.

10.16. Запрещается заходить за установленные ограждения, открывать окна, сидеть и стоять в проходах и на лестницах в зрительских залах, входить в помещения, закрытые для посещения, наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другую продукцию информационного содержания, демонстрировать символику, направленную на разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти.

10.17. Цветы, предназначенные для артистов, должны быть переданы сотрудникам Театра для последующего их вручения лицам, которым они предназначены.

10.18. В соответствии с Федеральным законом от 23.02.2013 № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в помещениях Театра запрещено.

предоставляются специально отведенные места. В день проведения мероприятия, с заранее приобретенными билетами необходимо обратиться к дежурному администратору с просьбой проводить их к месту просмотра.

10.20. В случае возникновения проблем при посещении мероприятий Театра Зритель может обратиться к дежурному администратору или, изложив свою проблему в письменном виде, направить её по адресу info@puppet.ru

11. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ МУЗЕЯ

11.1. Музей открыт для посещения ежедневно, кроме выходных (понедельник, вторник).

11.2. Посещение экспозиции, культурно-массовых мероприятий проводится в дни и часы, установленные администрацией Музея и Театра. Вход посетителей на экспозицию прекращается за 30 минут до закрытия Музея; при проведении культурно-массовых мероприятий график работы определяется соответствующим Распоряжением администрации Театра.

11.3. Музей осуществляет прием одиночных посетителей и экскурсионных групп.

11.4. Обслуживание одиночных посетителей включает в себя оплаченный доступ на территорию основной экспозиции Музея без сопровождения экскурсовода. Посетители приобретают входной билет и предъявляют его на контроле.

11.5. Экскурсионное обслуживание включает в себя оплаченный доступ на экспозицию Музея в сопровождении экскурсовода. Экскурсионное обслуживание проводится для групп на основе предварительной заявки, фиксирующей дату и время экскурсии.

11.6. В соответствии с Постановлением Правительства Москвы № 304-ПП от 29.04.2003г. в Музее предусмотрены категории посетителей, обслуживание которых осуществляется на льготной основе.

11.7. Посетителям Музея на территории экспозиционных комплексов не разрешается:

- курить, сорить;
- находиться в состоянии алкогольного и наркотического опьянения; в грязной, дурно пахнущей одежде;
- проходить с оружием (огнестрельным или холодным) и другими опасными для жизни и здоровья людей предметами и вещами;
- посещать Музей с животными, за исключением собак-поводырей;
- использовать звуковоспроизводящую аппаратуру, пиротехнику;
- расклеивать и распространять печатную продукцию;
- разводить огонь, использовать любые пожароопасные устройства;
- проводить самостоятельные экскурсии;
- проходить в экспозицию с детскими колясками, на роликовых коньках, скейтбордах, самокатах, велосипедах.

11.8. При входе в Музей посетители по просьбе сотрудников охраны самостоятельно предъявляют для осмотра имеющиеся при них вещи (сумки, портфели, пакеты и т.д.). Лица, отказывающиеся предъявлять для осмотра имеющиеся при них вещи, в Музей не допускаются.

11.9. Верхнюю одежду, зонты, крупногабаритные вещи (портфели, пакеты, сумки, рюкзаки

Театра.

11.10. При нахождении в экспозиции Музея посетителям запрещается:

- громко разговаривать;
- пользоваться мобильными телефонами;
- трогать экспонаты, заходить за ограждения и в помещения, закрытые для посещения;
- осуществлять профессиональную фото- и видеосъемку без предварительного согласования с администрацией Музея;
- проносить и употреблять продукты питания и напитки.

11.11. В экспозиции Музея разрешается любительская фото- и видеосъемка общих планов (без штатива и вспышки). Профессиональная фото- и видеосъемка осуществляется по предварительному согласованию с администрацией Музея и в соответствии с утверждённым ею Порядком.

11.12. Время, отведенное для посещения Музея, составляет 1 час с момента покупки билета.

11.13. Все посетители Музея обязаны:

- соблюдать настоящие Правила и общепринятые санитарно-эпидемиологические и экологические нормы;
- выполнять требования сотрудников Музея по поддержанию общественного порядка;
- покинуть территорию Театра по истечении времени, отведенного для посещения экспозиции Музея и ко времени его закрытия.

11.14. Граждане, нарушающие установленный настоящими Правилами порядок, могут быть удалены с территории Музея и Театра и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством РФ.